

香港音樂文學報

鐘光題

2024春夏號 (總第25期)

香港音樂文學學會主辦

香港詩詞協會協辦

指導單位：香港中華文化總會 香港文化藝術界聯會

國際文化藝術協會

中華出版社(香港)出版 ISBN 978-988-78343-3-5

通訊聯絡地址：香港西貢區將軍澳東港城第7座10樓B室

編輯室郵箱：cheungkc108@yahoo.com.hk

香港手機：00852-92101098 內地手機：18420694185

設計製作：方明工作室



主編：張繼征 副主編：李遠榮 林琳 音樂編輯：歐波 蔡國安 美術編輯：蘇生

榮譽顧問：黃亞洲 宋小明 李昌明 楊啟舫 蔡麗雙 楊更生 羅光萍 王芳聞 何佳霖

榮譽編委：杜若鴻 林春華 孫重貴 文榕 劉思展 恆虹 徐國強 林賢泰 劉祖榮



“四海同春”音樂會闊別四年重回香港紅磡體育館舉行

【本報訊】“四海同春”2024香港各界新春晚會在闊別四年後，23日晚重回紅磡香港體育館舉行。晚會由國務院僑務辦公室、中華全國歸國華僑聯合會和香港僑界社團聯會主辦，香港中聯辦和香港特區政府民政及青年事務局、文化體育及旅遊局支持；由香港特區政府民政事務總署和195個團體機構協辦，被譽為“香港春晚”。

晚會先播放《灣區是故鄉》暖場，伴隨着悠揚的歌曲，香港特區政府多位官員，中央駐港機構代表，港區全國人大代表，政協委員，以及內地僑務部門領導等應邀出席晚會，和市民共賀新春。

“四海同春”藝術團團長、中國僑聯聯誼聯絡部副部長朱柳介紹，“四海同春”藝術團慰僑訪演至今已經走過15個年頭。“每年春節，我們都會組派國家級高水平的藝術團分赴全球五大洲及港澳地區開展慰僑演出，給大家帶

來祖國和家鄉的關愛、牽掛和思念，讓大家感受燦爛的中華文化和濃濃的鄉情。”今次以“文化同根 中華同夢”為主題傳承中華文化，實現中華民族偉大復興。

晚會開場，陝北群舞《歡欣歌》炒熱現場氣氛，來自中國煤礦文工團的演員將秧歌舞、安塞腰鼓、現代舞融合，我們也隨着節奏鼓掌。

晚會有體現民族特色的表演，亦有不少經典曲目，由蒙古族青年歌唱家烏蘭圖雅帶來《點贊新時代》《套馬杆》、天津音樂學院院長王宏偉演唱《天路》《在那遙遠的地方》，喚起大家的濃濃鄉情。王宏偉在大家熱情掌聲中，加唱了《草原上升起不落的太陽》，把晚會推向了高潮。

“無論多久，你都在我們身旁，相依相愛情深意長……”壓軸歌舞為一曲《領航》，現場觀眾都跟着唱了起來，為晚會畫上完美句點。



開啟香港文學新篇章 香港文學館開館

百年香港第一間文學館於今年正式落成，並於五月二十七日上午舉行開幕典禮，為香港的文學發展帶來新的機遇和希望。

香港特區行政長官李家超在開幕典禮中通過視像致辭表達對香港文學館的肯定和冀望。中央政府駐港聯絡辦副主任盧新寧、中國作協副主席李敬澤、特區政府文化體育及旅遊局局長楊潤雄、香

港賽馬會副主席廖長江、市區重建局行政總監志威、香港珠海學院署理校長張珍、香港文學館館長潘耀明（彥火）以及助理館長羅光萍（萍兒）出席並擔任活動主禮嘉賓。典禮上，中國作協副主席李敬澤先生、香港賽馬會副主席廖長江先生、香港文學館館長潘耀明先生分別致辭。近百位作家、學者和文化界人士齊聚一堂，共同見證這一歷史時刻的到來。



▲主禮嘉賓為香港文學館開幕揭幕。左起：張珍、志威、李敬澤、盧新寧、廖長江、楊潤雄、潘耀明、羅光萍。

行政長官李家超先生指出，香港一直是中外文化交匯的橋樑，擁有獨特的歷史和文化背景，從而孕育出與眾不同的香港文學，寫下無數優秀的文学作品。一代又一代的香港作家，以筆鋒記錄香港的發展故事。香港文學館在灣仔茂荷街七號這座擁有百年歷史的建築內成立，介紹香港文學百年發展歷程，別具意義。國家“十四五”規劃綱要明確提出，支持香港發展中外文化藝術交流中心。希望香港文學館能夠发挥好橋樑角色，將香港內地和

海外的文學界人士、文學研究者、文學愛好者以及廣大市民連接在一起，讓香港文學走向更廣闊的天地。同時也期待，香港文學館成為促進文學傳承和發展，加強文學創作和活動的一個重要平台。

香港文學館潘耀明館長在致辭時表示，香港文學館將通過文學的媒介傳播香港文化，使更多的人了解香港的社会嬗變和歷史經驗，有助於建立公眾對香港文化的認同。未來，香港文學館也會在保存文學遺產、促進文學與跨界藝術的交流、推動本土文學發展和國際交流、培訓文學青少年等方面發揮重要作用。這些功能使得香港文學館成為一個重要的文化機構，會對香港文學的發展和文化建設起到積極的影響力。同時它也將為公眾提供了一個認識和欣賞本土文學的場所，豐富人們的文化生活。

香港賽馬會副主席廖長江致辭時說：馬會積極響應國家“十四五”規劃中，支持香港發展成為中外文化藝術交流中心的願景，“期望香港文學館的成立，能夠向市民及遊客展示香港文學的豐富面貌和文化底蘊，讓中華文化不斷發揚光大。”

中國作協副主席李敬澤指出，香港文學館的建立意味著香港自此便添了一處文學的“應許之地”，它成為連結香港文學過去與現在

的“時空胶囊”。香港文學這個抽象的集合詞開始具象地出現在熙熙攘攘、車水馬龍的城市，出現在港人手掌中的地圖索引，讓對文學抱有熱情的，或者持有好奇的人們可以按圖索驥來到這裡，推門進來，在字里行間聆聽香港本土的“小城故事”，感受文學前輩的家國情懷。

當日，香港文學館開館展“萬物有文 文里尋花”也在灣仔茂荷街七號拉開帷幕，讓觀眾欣賞植物的優雅風姿，領略香港別樣的情致，感受香港文學豐富的滋養。同時為這座城市播下文學的種子，期望在未來開出朵朵燦爛的文學之花。

為慶祝開館，除開幕展以外，香港文學館還將同期舉辦系列文化講座，向公眾推廣香港文學的獨特魅力與價值。（圖文由香港文學館提供）



香港文學館館長潘耀明在致辭

中國作協副主席李敬澤在致辭

《世界華文詩報》創刊30周年紀念—國際華文詩人的一次詩歌盛會



圖：中國自然資源作協副主席胡紅拴、貴州中國現當代文學學會會長謝廷秋、《世界華文詩報》副總編許澤夫分別致辭。

孫重貴會長宣布國際華文桂冠詩人獲獎名單。獲獎詩人遼寧薩仁圖雅、廣東胡紅拴（廣州）、寶蘭（深圳）、浙江曉弦、安徽許澤夫、陝西王芳聞、北京荒林、上海余志成、貴州安禮、雲南



的高論，並對華文詩歌與民族文化的融合進行熱議。其間張月琴女士朗誦了張立中先生的百字賀詩，羅定標先生一展歌喉，為盛典增添了歡樂的氣氛。

香港美術研究會會長王子天與張繼征秘書長向協會贈送了書法作品。

19日詩人們參觀了紅楓湖、櫻花園、茶園、油菜花地等自然景觀，一路踏青，一起合影，與春天有個美好的約會，享受充滿詩情畫意的高原風光。

春光明媚，春風和暢，黔中大地，春意盎然。

2024年3月17日至20日，世界詩歌日之際，來自海內60位華人詩人朋友，在美麗的貴州紅楓湖畔，舉辦了一場詩歌盛會——《世界華文詩報》創刊30周年紀念、頒獎儀式及華文詩歌論壇。

18日上午典禮開幕，由首都師範大學教授荒林主持，香港文聯秘書長張繼征介紹出席嘉賓，有朋自遠方來，不亦樂乎。

國際華文詩人協會會長、《世界華文詩報》雜誌總編孫重貴作了主旨講話：為紀念詩報創刊30周年，組織開展了一系列慶祝活動，出版紀念專刊，舉行國際華文詩歌論壇等。這次“國際華文詩人”評選，是一次重要的活動，表彰獎勵全球30位有成就有影響的優秀華文詩人，推動華文詩歌的繁榮與發展。

中國作協原副主席、詩刊編委黃亞洲：國家一級作家、國際華文詩人筆會常務副主席薩仁

郁東、海南唐鴻南、四川許星、以及中國台灣庄云惠、香港張繼征、澳門冰洁、海外華人詩人張立中（澳大利亞）、趙九皋（意大利）、布饒依露（丹麥）、曾原健（越南）等出席，具有廣泛的代表性，是一次國際華文詩人的詩歌盛會。

聯合國世界絲路論壇詩歌委員會主席王芳聞女士主持國際華文詩人頒獎並宣讀頒獎詞。獲獎詩人陸續上台授獎，並與頒獎嘉賓黃亞洲副主席合影，留下珍貴的瞬間。孫重貴會長向黃亞洲副主席頒發了“首屆世界華文詩歌獎”（2022年評選，獲獎代表），表彰他在華文詩壇的輝煌成就與卓越貢獻；向嘉賓安然、夏洪芬頒發了“貢獻獎”，表彰她們為該會所做出的積極貢獻。黃亞洲主席向孫重貴會長頒發了“國際華文詩壇終身成就獎”，表彰他為詩壇培育新人及繁榮華文詩歌做出特殊貢獻。

慶典活動還舉行了國際華文詩歌論壇，與嘉賓座談交流，發表了華文詩歌創作與發展

國際華文詩人的詩歌盛會——《世界華文詩報》創刊30周年紀念活動取得圓滿成功。30年的詩路終於艱辛而又頑強地走了過來，“路漫漫其修遠兮，吾將上下而求索”。

《世界華文詩報》將不忘初心，砥礪前行，繼往開來，創造更加輝煌的詩意未來。五大洲約60家支持媒體作了分享報導。

黃亞洲主席給張繼征先生頒發終身成就獎。



黃亞洲主席給張繼征先生頒發終身成就獎。

甲辰年新春書畫雅集成功舉辦



甲辰年新春書畫雅集，辰龍化雨歲時新。

香港油尖區文化藝術協會主辦、油尖旺民政事務處贊助的“甲辰年新春書畫雅集”於農曆2月25日（元宵節翌日）在金域假日酒店晶品廳研墨揮毫，本會會長張繼征、黎潔冰等多人也擅書畫，應邀參加，和新老朋友交流書畫、切磋技藝。

中聯辦九龍工作部姜翼鵬處長、香港文體旅遊局郭黃穎琦副秘書長、油尖旺區民政事務處余健強專員、油尖旺區議會鍾武議員等政要主禮剪綵。還有香港著名書法家梁基水博士、方玉明先生、麥錦超先生、歐展昂先生、梁啟明先生開筆主禮。

全廳鋪開36張書桌，各備文房四寶，可供近百人同時揮毫，前枱還有現場人像速寫。相互交流的索取墨寶的書友及愛好者絡繹不絕。

香港新聲國樂團表演伴奏助興，墨香樂聲交融，充滿溫馨祥和的歡樂氣氛，祖國的優秀傳統文化在香港傳承、發揚光大！（本報記者丁一）

梁啟明書法家與張繼征先生互贈書法作品

歌声是生活中的阳光，假如生活中没有歌声就像没有阳光一样。

草原的母亲河

■ 蔡麗雙（香港）

我把心中的赞歌，
献给养育我们的母亲河。
从悠远流进岁月沧桑，
润丽着草原万紫千红的花朵。
额尔古娜河，草原的母亲河，
是穿越时代的壮歌。
我把绵长的敬意，
执着献给草原的母亲河。

我把心中的赞歌，
唱给强壮牧人的母亲河。
从历史流进和谐盛世，
丰盈着草原青青牧草和金果。
额尔古娜河，草原的母亲河，
是抚慰天地的欢歌。
我把聖潔的哈达，
虔诚献给草原的母亲河。

师恩难忘

■ 戚寒秋（山东）

村口到学校的路很长，
没有心中的思念长。
温馨的校园是快乐的天堂，
童真与青春曾在这里闪亮。

学校到社会的路很长，
没有师生的情谊长。
老师的教诲常在耳旁回响，
成功或平凡一样师恩难忘。

老师，是你为我们树立榜样，
为我们指明努力的方向。
奔跑在你期望的路上，
世界是那样明媚，处处充满阳光。

老师，是你为我们铸起高尚，
把我们送到求索的远方，
因为有你爱心的滋养，
我们才如此蓬勃，收获无限希望。

从春天出发

■ 黄建国（湖北）

阳光明媚，惠风和畅，
漫天的冰雪正在悄悄融化。
姹紫嫣红，百花齐放，
广袤的大地已经美艳如画。

莺歌燕舞，高飞远翔，
快乐的鸟儿正在炫耀潇洒。
英姿飒爽，横戈跃马，
可爱的精灵已经整装待发。

春来了，我们从春天出发。
趁着春和景明万物复苏，
我们要把美好的希望快快种下！

春来了，我们从春天出发。
趁着青春年少斗志高昂，
我们要让美丽的梦想闪耀光华！

眼界

■ 維港泊人（香港）

一条河，弯弯绕绕
无论有多少个转角
只要有涟漪荡开去
就会连绵感应
静是水，动亦是水
悠悠之水，流向远方

一条路，曲曲折折
只要是走过来的
不算是虚度
起码是磨砺了心志
人生有许多填空题
需要用心填写
得与失，输或赢，始于足下……

日出，我骑一匹骏马，驰骋草原
日落，我泛一叶扁舟，沿江而歌
就这样让心飞扬
拥抱辽阔

九寨，梦中的仙女

■ 李官明（四川）

碧潭彩池，是你柔情的演绎；
飞瀑珠滩，是你风姿的飘逸。
漫山秋叶红红火火，
那是你燃烧的爱意。

繁花彩林，是你无穷的魅力；
湖光山色，是你迷人的气宇。
飘飘白雪如花如絮，
那是你素雅的锦衣。

九寨，梦中的仙女，
水天一色蕴含你千古的神奇。
我要化作一条小鱼，
游在你洗心的海里。

九寨，梦中的仙女，
山清水秀妆扮你绝世的美丽。
我愿化作一缕清风，
陪你守望日落晨曦。

一轮圆月

■ 潘鹏晖（福建）

我是不是该抱憾终身
因为我没早遇见你
你常对我报以微笑
但不知道你心意

于是我常常苦恼
如何去回应你的微笑
有时我也会怀疑
你的微笑是否出自你的真心

你的脸就像那轮圆月
你的眉就像那一弯新月
我的爱怎样对你表白
你可是我的小小微微？

你的脸像苹果红红娇羞
你娇羞像彩霞朵朵飞舞
我的爱要大胆对你诉说
你就是我的小小微微！

幸福在召唤

■ 王京（江苏）

当喜庆的旋律飞扬在天空，
我们兴高采烈踏歌舞蹈。
情在激荡，心在飞翔，
欢歌声声绽放最美的笑容。
回望来时路，豪情倍增，
喜看新时代，万里春风。
继往开来，我们的队伍又长，
红红火火，绿水青山一片欢腾。

当青绿的天地幸福在召唤，
我们激情澎湃奋斗前行。
光在闪耀，绿正葱茏，
奔跑逐梦留下最美的风景。
扬帆正启航，大潮奔涌，
迈向新征程，朗朗乾坤。
盛世宏图，星辰大海春意浓，
蓬蓬勃勃，国泰民安万年青！

缘

■ 绿意盎然（香港）

你说喜欢她的唇
总是在梦裡深情热吻
夕阳西下又见黄昏
一日不见就像丢了魂
夜色好深沉
月儿好清纯
只因你的一句情话
她就跌进了滚滚红尘

你说喜欢她的纯
总是在夜裡痴痴地等
一夜未眠又见清晨
金樽上还留着昨日的吻
夜色好深沉
美酒好香醇
远方传来你的动人之言
她是你今生最爱的人

东方女性

■ 张继征（香港）

新时代的东方女性，
传承炎黄子孙的精神；
贤良淑德 文武全能，
幸福家庭的守护神。

新时代的东方女性，
具有鲜花绚丽的风韵；
四季绽放 温婉灿烂
闪亮祖国的满天星。

东方女性 光彩袭人，
把生命写进了五千年文明；
东方女性 德艺双馨，
把青春融入了民族的复兴！

中国，你是我的光

■ 韩雪（河北）

你是我的光，中国，
中国，你是我的光，
万道金光，把我照亮，
无边的慈爱，多像母亲的胸膛，
你的照耀，让我充满力量，
燃烧的梦，精彩绽放。

你是我的光，中国，
中国，你是我的光，
无限光明，普照大地，
永恒的指引，多像不落的太阳，
你的照耀，让我闪亮，
大步流星，走向世界中央。

祖国，我的一切，
来自你的赋予，
我庆幸，你是我的家乡，
目光所及，一片明亮。

你是我的光，中国，
中国，你是我的光，
是你让我闪亮，
我要为你发光。

我给春天唱首歌

■ 凌大鑫（辽宁）

小草给春天唱首歌
春天就长满了绿色
绿色的山，绿色的河
绿色长满每个角落

燕子给春天唱首歌
春天就开满了花朵
花儿是你，花儿是我
春天就是花园一座

我给春天唱首歌
春天对我轻轻说
最美的歌声最美的你
最美的地方是中国

我想为你唱首歌

■ 余莠（黑龙江）

赞叹你的冰川，
欣赏你的白雪，
我想为你唱首歌。
唱你月淡风轻，
唱你四季更迭，
唱你边陲镶嵌的明珠，
在我心中闪烁。

感受你的安宁，
敬畏你的执着，
我想为你唱首歌。
唱你风景如画，
唱你幅员辽阔，
唱你守望国土的威武，
护卫万里山河。

黑河，黑河，我想为你唱首歌。
把我全部的爱，谱写在这一刻。

黑河，黑河，我想为你唱首歌。
在我灵魂深处，歌声永不停歇。

青春向美好前行

■ 邓海华（湖南）

敞开蓝天的心灵，
感受万物的美丽，
用你虔诚的眼睛，
追寻四季的光明。

心向美好去前行，
珍惜美好的点滴，
像大地包容和承载，
看万物皆有美丽。

追逐大海的浩气，
博览古今的文明，
用触摸风雨的手臂，
述说无限的美丽。

世界万千风景，
敬业崇善而行，
如星光亮出温馨，
有爱一切皆美丽。

啊，青春向美好前行，
今天就无限美丽，
人生崇善崇德，
大爱点点滴滴。

啊，青春向美好前行，
手心里盛开奇迹，
人生敢作敢为，
向阳绽放光明。

悲伤世界

——为反对战争，维护世界和平而歌

■ 陈琼珠（海南）

看四面动荡恐慌，
硝烟弥漫家毁人亡，
究竟是谁动了谁的面包，
露出狰狞的模样。

被恶梦摧残家园，
食宿无依多么绝望，
究竟是谁寻了谁的冤仇，
重复悲剧难收场。

母亲啊，你的儿子为谁扛起枪，
他随时会倒在战场；
孩子啊再也亲不到父亲脸庞，
他去了弹丸累累的天堂……

这世界，血雨腥风淹没了善良，
它的磨难超乎想象！
这世界为何容不下和平久长，
让太阳天天照耀笑脸上？

啊！悲伤世界，世界悲伤……

十岁的故乡

■ 刘志毅（北京）

十岁那年我离开故乡，
十岁的故乡印心房，
每当我把故乡回想，
故乡还是十岁的模样。

十岁的故乡土地黄，
黄土地里麦穗长，
撩人的蝓蚰垄沟里唱，
唱圆了天上明月亮。

十岁的故乡房挨房，
家家有道篱笆墙，
亮翅的蜻蜓篱笆上落，
小伙伴捉耍顶骄阳。

十岁的故乡恩情长，
奶奶的呼喊多慈祥，
贪玩的孙子忘回家，
奶奶她找来背身上……

啊，
十岁那年我离开故乡，
故乡不离我心房，
人活百岁再回想，
故乡还是十岁的模样。

幸福中国步步高

■ 歌声（湖南）

唱一曲东方红
感恩泪水哟溢满眼眶
哼一句新时代
浑身充满哟磅礴力量

你看今日中国
锦绣山川哟美丽吉祥
你瞧城市乡村
高铁飞驰哟势不可挡

幸福中国步步高
生活多甜蜜心情多舒畅
贫穷永远不再来
小康路上大写全新篇章

幸福中国步步高
喜事一件件美事一桩桩
盛世丰年全民乐
中华儿女正激情把歌唱

榴花正红

■ 冯元起（北京）

榴花正红，奔赴一场梦，
纷至沓来，脚步从未停。
一朵朵，一簇簇，
红红的灯笼挂空中。
映红了大地照耀着前程，
你把梦穿行在时空。

榴花正红，为了一个梦，
竞相绽放，澎湃着激情。
摇曳着，诉说着，
许下的诺言定成功。
硕果满枝头籽粒紧簇拥，
你把爱播撒在心中。

榴花正红照眼明，
中华锦绣盛世宏。
兄弟姐妹在一起共圆一个梦，
让山河更灿烂，让岁月峥嵘。

漂亮中国

■ 李潇倩 李安敏（安徽）

万紫千红，是你的青春轮廓，
大江大河，是你的生命鲜活。
三山五岳，是你的风采多姿，
芬芳四季，是你的成果丰硕。
漂亮中国，风姿绰绰，
漂亮中国，幅员辽阔。
漂亮中国，千娇百媚，
漂亮中国，锦绣多多。

千帆竞渡，是你的勇毅开拓，
万家灯火，是你的芳心闪烁。
飞天入海，是你的智慧结晶，
花乡富路，是你的丰碑座座。
漂亮中国，花开朵朵，
漂亮中国，朝霞如火。
漂亮中国，活力四射，
漂亮中国，喜讯多多。

水兵的爱

■ 赵凌云（江苏）

我巡逻在祖国的万里海疆，
漫长的航程总有寂寞时光；
当我掏出你的照片偷偷欣赏，
海风把我的思念带向远方。

啊，远方的姑娘，
我怕远航中忘了你的模样，
当你从照片走进我心房，
爱的力量会让我更坚强。

我守卫着祖国的蓝色海疆，
幸福和安宁被我扛在肩上；
当我把你送的口琴再次吹响，
鸥鸟总伴着琴声起舞飞翔。

啊，亲爱的姑娘，
请理解我不能陪在你身旁，
水兵的爱要比海洋宽广，
每道航迹都是爱的诗行。

海丝情缘

■ 王富强（四川）

曾经跋涉千里，却走不出那座山；
曾经远洋万里，却驶不进那道湾。
因为一条丝带，路不再遥远；
因为一条丝带，爱不再搁浅。
海风拂榕城，海丝赋新篇，
走过千里万里，就在这里遇见。
你听那龙江的欢歌，
你看那石竹的笑颜，
两国双园的故事世界在点赞！

曾经魂绕梦牵，都越不过那座山；
曾经朝思夕盼，都望不见那道岸。
因为一根海丝，心与手相融；
因为一根海丝，手和心相牵。
丝带飘榕城，海丝续情缘，
跨过千山万水，就在这里相恋。
你听那远方的问候，
你看那海上的景观，
一带一路的花朵越开越鲜艳！

樱花雨

■ 柏泉（陕西）

也许那小蜜蜂早知道方位，
眼前的樱花雨和它一起飞。
我看见色彩才想起季节，
漫步樱花林，多久也不累。

吸一口花香，忆一份暧昧，
曾经的樱花雨，让爱陶醉。
满园的春色，再一次来临，
可是你在哪里，有谁相随？

大光圈能看清期待的蓓蕾，
心里却模糊着花雨的眼泪。
我捧起落花留不住芬芳，
请帖是春天，谁来赴约会？

淋一场花雨，添一份暧昧，
曾经的樱花雨，被爱包围。
满地的花瓣，再一次成泥，
可我还期盼着，你的回归。

村口的那棵老树

■ 齐传亮（河南）

村口的那棵老树，
连着故乡的土，
一树枝繁叶茂，
守着日落日出。
小鸟飞来，载歌载舞。
锄禾日当午，
妈妈擦把汗，
坐在绿荫深处。

村口的那棵老树，
守着故乡的土，
小河哗哗滴水，
微风轻轻吹拂。
千山万水，时光悠悠。
夜深人静时，
妈妈对我笑，
月光一样温柔。

啊，村口的那棵老树，
让我牵肠挂肚，
妈妈在树下等我，
就像小时候。

啊，村口的那棵老树，
让我牵肠挂肚，
情到深处泪花流，
思念十面埋伏。

鹧鸪天·虚拟货币再衍生

■ 张德明（香港）

今日联交又创新，
无形比特本无根。
市场只认追红利，
虚拟货币起异军。
曾止蚀，再翻身，
鱼缸指日再升温。
可怜散户当鱼肉，
窝卵清零枉断魂。

紫荆碑前，我鞠一躬

■ 峭岩（北京）

巨大的紫荆花，盛开着
它是历史，是维多利亚港湾的神
召唤我，迎接我
花瓣是金色的，和平与安宁
百年血的征战，百年生命的抗争
尊严得到认可，地位得到彰显
紫荆碑是庄严的化身

紫荆碑立在这里，中国立在这里
历史发出声音，时空回荡着雷鸣
雨中，我默立，脱帽
向它深深鞠躬
以我八十年的生命
这里有我的血肉和魂魄
我问身后的山峰
可看到了生与死的哲学光芒
我问远方的流水
可察觉到奋争的足迹和信仰

我转身时，一群孩子涌来
紫荆碑被一群小鸟围住
花瓣被翅膀托住，被羽毛装饰
孩子们以天真向碑身示意
青春中国正向未来走去
我们的大梦，也已启程
巨大的紫荆花，盛开着
它是历史，是维多利亚港湾的神
召唤我，迎接我
花瓣是金色的，和平与安宁
百年血的征战，百年生命的抗争
尊严得到认可，地位得到彰显
紫荆碑是庄严的化身

紫荆碑立在这里，中国立在这里
历史发出声音，时空回荡着雷鸣
雨中，我默立，脱帽
向它深深鞠躬
以我八十年的生命
这里有我的血肉和魂魄
我问身后的山峰
可看到了生与死的哲学光芒
我问远方的流水
可察觉到奋争的足迹和信仰

我转身时，一群孩子涌来
紫荆碑被一群小鸟围住
花瓣被翅膀托住，被羽毛装饰
孩子们以天真向碑身示意
青春中国正向未来走去
我们的大梦，也已启程

春天，一树柳枝吐出雀舌

■ 秋石（天津）

残雪消融，春风打开山门
春雨沥沥
给蛰伏一冬的万物熬制汤药
阳光蹑手蹑脚
向乍暖亦寒的大地抛了个媚眼
一树柳枝吐出雀舌

鸟鸣擦亮的柳丝
有婆娑之态
倒挂的鹅黄，一天天舒展

微风拂动柳枝
一幅瘦金体，笔墨酣畅
春天的卷轴徐徐展开
——村庄，染一身乳白的烟雨

等不到我爱的你

■ 东野广刚（山东）

你曾说过你要离去，
这句话我记得，
我已经为你动了心，
情感怎能说去就去。
盼着与你相守，
珍惜每一次的相遇，
每次都以为你已回心转意。
我爱你爱你，
却也让你离去，
既然你下了决心，
我只有保重自己，
我会好好疼惜自己。

致敬一面旗

■ 萨仁图娅（辽宁）

致敬一面旗
心海荡起层层涟漪
大海的一滴水融汇千水
润泽九百六十万平方公里土地

仰望一面旗
蓝天上飞扬万千思绪
凝结崇高的理想信念
为人民服务如此全心全意

瞩目一面飘扬的旗
增强中华血性之需
播撒时代纯净的种子
清除不良作风之弊

追随一面永不褪色的旗
在中华民族的精神高地
雷锋精神在当代发扬光大
源源不断涌现出感人事迹

高举雷锋这面旗
在感召中从小事做起
雷锋精神是中华美德的一种积淀
融入民族血脉的永恒主题

等你 在雨中

■ 丁纯（广州）

等你，在雨中，
看见令人心动的彩虹，
夏日的荷花飘香，
雨洒在池塘中。

等你，在雨中，
雨伞遮住人的面容，
风里有飘渺的歌声。
雨和泪难以分清。

等你，
雨中念你的名字，
无法从容，
任泪飘落在雨中。

等你，
风中唤你的名字，
雨打风吹，
风雨中有我的坚定。

等你，在雨中，
想你，在雨中，
梦你，在雨中，
与你相会，也在雨中，
雨，是我们青春的心情。

放下

■ 韩锋（陕西）

放下烛光四起的碎片
小心捡起红叶李
那些湖泊高出生命，白鹭和湿地
百般忍耐灵魂摆渡的芦苇
用我秋风医治你远方的伤心
写一首诗，放在夜深处
一句一句把它们集聚在口琴铺开的
空白
那双茫然无情的泪踏归画笔
不是黑沉沉回旋的露娜
梦见故乡的证词
一心为境，用多少眼睛写一夜为
鉴的弧形
像一个人回到自己的家

渔家傲·海棠花

■ 徐国强（香港）

国艳丰姿潇洒处。莺歌蝶戏
云霞舞。春睡贵妃娇态楚。桃李
妒。巫山一夜春风雨。

别绪离愁花海度。秋来恋断
红尘路。总是瘦香千万缕。多少
赋。山川胜景纷无数。

国旗之恋

■ 王旭恒（天津）

身披第一缕晨曦，
你的笑容高高飘起。
豪迈在风中诉说，
热泪流淌，激情洋溢。

在这庄严肃穆的广场上，
千万颗心轻轻托着你。
山川纵横广袤的国土上，
无数同胞也紧紧跟着你。

我的国旗，
就是我的生命。
深深热爱你，
民族的荣光。

父亲是山，是树，是伞

■ 张淑华（黑龙江）

父亲是山 雄伟而坚实屹立
在我生命的起点
他的背影如峰峦
撑起我天空的蓝天
让我在困难面前学会坚强勇敢

父亲是树深根而叶茂
为我遮风挡雨
大爱无私 默默无言
他的枝叶向外舒展
庇护我在每一寸土地上
让我在风雨中茁壮成长

父亲是伞 宽广而温暖
在我人生的旅途中守护我安然
让我在逆境中总能找到依靠
他的怀抱是幸福的港湾

感恩我的父亲
让我在爱的阳光下
自由的翱翔愿
父亲的爱永远伴着我的人生一路
前行

松针

■ 向云（香港）

毅然立于不败之地
红岩高耸入云之巅
以情深款款的温柔
亲吻着白云的脸颊
我在书斋琴房写你时
不喜欢像别的画家
把你的鬚根
梳理得那么整齐
就像清晨醒来
爱人的指尖在我的额角和唇边滑过

乡愁

■ 林洁（福建）

乡愁是村边那口老池塘里朗朗的
月亮，
乡愁是鹅卵石铺就的那条小巷清
脆的回响，
乡愁是春节那个浓浓的年味久久
弥漫的晚上，
乡愁是魂牵梦萦里屋檐下老妈妈
深情地眺望。

乡愁是走遍天涯乡音未改总想回
头望的老地方，
乡愁是老祠堂里不灭的香火和对
先人祖训的敬仰，
乡愁是族谱上绵延的血脉千百年的
静静流淌，
乡愁是漂泊的游子归来时回家忘
不掉的方向。

乡愁啊乡愁，
乡愁是不老的炊烟飘荡着的乡情
落在心上，
乡愁啊乡愁，
乡愁是多年以后梦中牵挂着的永
远的故乡。

西子夏荷

■ 杜若鸿（香港）

荷开满塘 风乍起
吹动一池荷香
西子宾馆百年庭院 闲庭信步
婆娑树影 袅袅荷风

以荷之名 赠你一夏清欢
酒店推出以夏荷季为主题的系列
产品
游园观荷 湖畔疗愈 荷风雅
集 西宝童趣
牡丹中餐厅 瑶园咖啡厅 漪园
吧及西园茶馆
围绕夏荷进行产品的全面焕新
期待与您一起 心归“荷”处

生活

■ 王长征（北京）

诗歌越来越像一道深渊
难以打捞闪光的灵感
堕落深了，距离生活就远
保持高傲是一种艰难的品质

面对滚滚红尘物欲横流
守好最初的本真
漫漫人生
无非是从一张落网中脱逃
又陷入另一个深坑

蒹葭苍苍

■ 臧怀生（山东）

蒹葭苍苍白露为霜，
岸边静立挺拔白杨。
两只白鹭飞过水塘，
落下影子结对成双。

蒹葭苍苍白露为霜，
桥下流水跳跃欢畅。
成群水鸭漫游时光，
扰乱枯荷小梦正香。

蒹葭苍苍，
摇曳初冬风光。
撑一支船桨，
划破几层波浪。

蒹葭苍苍，
芦花几度开放。
铺一张纸砚，
书写半卷文章。

九曲十八弯

■ 梅海丘（黑龙江）

可是风吹弯了大地的性格，
九曲十八弯成黄河，
忍着伤，忍着痛，
依然奔腾向大海的辽阔。

可是歌唱弯了太阳的光热，
九曲十八弯成黄河，
流着爱，流着恨，
依然浩荡向未来的岁月。

可是梦梦弯了月亮的体贴，
九曲十八弯成黄河，
经历风，经历雨，
依然不变是黄黄的肤色。

曲的波澜，弯的壮阔，
九曲十八弯的历史更具特色，
曲的可敬，弯的可爱，
九曲十八弯的中华雄风烈烈。

浣溪沙·凤凰古城

■ 张德明（香港）

越过韶关铁道驰，风尘僕僕过湘西。
凤凰古韵画如诗。朗日江城声色艳，
霓虹滨岸展风姿。淡妆浓抹总相宜。

港珠澳大桥

■ 林琳（香港）

这是一条连接你我的大桥
跨跃浩瀚的伶仃洋
穿越海底隧道，蜿蜒55公里
将港珠澳紧紧相连
它是南中国脉搏跳动的生命线

它如一条昂首欲飞的巨龙
无畏狂风暴雨的侵袭
坚强的身躯岿然不动
波澜壮阔的激昂
情系海天一色的苍茫

长长的灯火流光溢彩
与远天的星星相问
繁忙的车辆川流不息
以呼啸而过叙述诗意的奇迹

连着你我，连着港珠澳
滚烫的心融合在一起
凝聚无穷的力量
扛起“一国两制”的重任
筑起新时代大湾区美好未来

诗的世界

■ 春华（香港）

诗，时代的号角
屈原力谏楚王清除腐败失望投江
杜甫揭露民间疾苦解救民困
陆游用爱国义愤唤起保家卫国

诗，瀟灑诗情画意
有真挚缠绵的爱恋
有妖娆美丽的图景
有古典历史的长廊

诗，洋逸着音乐韵律
既有铿锵平仄也可自由发挥
抑扬顿挫朗朗上口
仰天长啸萧洒在舞台

诗，真善美的天地
有如水洁淨的纯真
有无赏奉献的善良
诗的世界为美丽而存在

家乡童谣

■ 骆科伦（贵州）

天楼山，高又高，我家住在半山腰。
房又新，路又好，房前路旁是花草。
电灯亮，网速高，买卖生意上电脑。

白茶香，木瓜甜，喝着喝着当过年。
方竹笋，豆腐干，又香又脆又新鲜。
蒸米皮，牛肉干，吃了早餐吃晚餐。

六弦琴，真好听，哥哥弹来妹妹听。
弹苏本，唱尹珍，声声飞进北京城。
北京城在唱儿歌：我爱北京天安门。

夏至

■ 积民（澳大利亚）

昼暑烈烈已云极
宵漏悄悄自此长
旷野熏风花有泪
一池莲藕任芳菲

我在火热的湖畔
寻觅喉咙深处的凉意
却被满天彤云解围
惊艳一湖热烈的落晖

这是最鼎盛的季节呀
融化了生命的万千储备
炉火纯青的向上
留下满怀阳光的回味

何不下放下羁绊驾彤云
酣畅淋漓走一回
用生命的金晖
作答岁月的轮回

让灵魂在端午节复活

■ 孙重贵（中国香港）

粽叶的清香悠悠飘荡
在时光的隧道里穿越
端午，如一首古老的歌谣
唱响每个五月的不变情怀

汨罗江畔的传说不曾淹没
屈原的身影在历史中徘徊
他的叹息他的悲愤他的天问
化作了千年的记忆与感慨

龙舟竞渡浪花飞溅激情澎湃
一场力量与勇毅的热血竞赛
为了荣耀为了家国的振兴
鼓手激昂舵手奋发桨手豪迈

悬挂门楣的艾草守护家宅
五彩的香包装满吉祥期待
饮一杯雄黄酒豪情直上云霄
炎黄子孙不负韶华继往开来

端午节，岁月的闪光品牌
我们在这一天追思缅怀
感受华夏传统节日的魅力
让灵魂在粽香里复活醒来

太河老街

■ 屈松林（河南）

老渡口在记忆里越走越远，
木板桥拼接着时光片段。
爷爷总会提起他的从前，
艰难的一生如缕缕炊烟。
还记得风雨中撑起的那条渡船，
还记得南家寨上过的心愿。
古老的太河流过千年，
老街讲述着船工的辛酸。

泛黄的日记写满奋斗诗篇，
老房子的火炉传递温暖。
爸爸肩负起爷爷的心愿，
四处奔波从来不知疲倦。
还记得老街上母亲的声声呼唤，
还记得土坯屋里闷热的那个夏天。
童年的记忆像黑白影片，
老街记录着父辈的笑颜。

高楼大厦映照绿水青山，
几代人描绘着最美画卷。
围坐一桌说起爷爷的心愿，
建设好家园我们代代相传。
还记得太河边我们共同的诺言，
还记得谈笑间霓虹闪烁星移斗转。
现代的商业街如梦如幻，
老街见证着时代的变迁。

啊，我的太河老街，
门前的渡口停泊几只小船，
载满希望，牵动思念，
划向新时代的港湾。

写给风儿的歌

■ 张继征（香港）

你轻轻地把窗帘摇曳，
为我们送来黎明的晨曦：
你吹走只会眨眼的星星，
让阳光照耀山川大地；
把温暖送到每一座村寨，
用雨露浇灌蓬勃生机。
我们听到您不露面的笑声，
我们仰仗感恩你的活力。

你送来百花的馨香，
给我们明媚春色的艳丽；
你飘飘洒洒的红叶，
给大地披上金色外衣；
你飞舞晶莹的雪花，
为大地变幻多彩四季。
我们享受着您默默奉献，
我们敬仰你的威力神奇。

呵，我们就怕你偶尔火爆，
发泄人类污染你的怨气。
从海上咆哮到大地肆虐，
倾盆暴雨连日江河泛滥；
城市乡村处处满目苍夷。
我们地球人都请你息怒，
你永远是我们最亲密的伴侣！

军旗跟着党旗走

胡宏伟词 张新用曲. 1=A 4/4. 进行速度 坚定地. 党在心 枪在手, 军旗跟着党旗走, 党召唤 雄风吼, 军旗跟着党旗走.

以文會友

香港作家聯會會歌 唱何瑩瑩. 1=C 4/4. 作聯就是我們的家 兄弟姊妹都愛她. 以文相聚扎根維港 互勵互勉妙筆生花.

大城輝煌

佟文西词 侯卫国曲. 1=D 4/4. 每分钟72拍 大气、抒情、优美. 汉江长, 盘龙盘城, 风雨说沧桑. 蛇山望, 知音琴台, 古今两难忘.

青春在路上

林鸿坦词 钱诚曲. 1=F 4/2. 青春在路上, 一天一天的拼搏. 青春在路上, 一步一步的传说. 青春在路上, 一年一年的收获. 青春在路上, 一路一路的传播.

看见中国

赵晓瑜词 付荣章曲. 1=C 4/4. 中速 深情地. 烟雨浮出小桥, 添一抹江南绿柳. 朝发夕至相见, 太阳还挂在天边. 踏歌起舞天山, 鸟篷摇橹梦里走.

中华武术歌

谭敏智词 珊卡曲. 1=C 4/4. 每分钟100拍 英雄气、威武地. 中华武术中华武术源远流长, 威震乾坤威震乾坤. 耀东方, 古有英雄平天下, 今有我辈在武乡.

乡下老父亲

杨玉鹏词 赵福林曲. 1=B 4/4. 几亩薄田 播种着你的春秋. 几口闷烟 儿在外你担忧. 你依旧跟在后面 两只脚踏遍了. 咱滋味都在里头 两只手把苦埋.

人的一生难预算

李官明词 杨季涛、陆城曲. 1=D 4/4. 八十岁, 一百年, 谁能为生命之路设长短? 能换地, 能改天, 谁能让命运之河无波澜?

吴山秋色 张继征诗画配



山不在高 景胜则名, 当年的吴山秋晨幽静. 古树梧桐掩城庙亭台, 青石板小径穿越林荫.